

## Autunno musicale alla Reggia di Caserta

### PROGRAMMA

Cappella Palatina	29 novembre 2025	17:30
Cappella Palatina	06 dicembre 2025	17:30
Cappella Palatina	26 dicembre 2025	11:15
Cappella Palatina	28 dicembre 2025	17:00
Cappella Palatina	28 dicembre 2025	18:00

.....  
**Sabato 29 Novembre ore 17.30** – Orchestra da Camera di Caserta

- Antonino Cascio, direttore
- Mario Bruno, flauto
- Federico Martino, flauto

*Wolfgang Amadeus Mozart*

Andante in do maggiore per flauto e orchestra KV 315 \*

Concerto in re maggiore per flauto e orchestra KV 314 \*\*

*Domenico Cimarosa*

Sinfonia Concertante in sol maggiore per due flauti e orchestra

**Sabato 06 Dicembre ore 17.30** – Orchestra da Camera di Caserta

- Antonino Cascio, direttore
- Simon Zhu, violino

*Felix Mendelssohn Bartholdy*

Concerto in mi minore per violino e orchestra op.64

*Franz Schubert*

Sinfonia n.6 in do maggiore D 589

**Venerdì 26 Dicembre ore 11.15** – CONCERTO PER UN GIORNO DI FESTA

Orchestra da Camera di Caserta

- Antonino Cascio, direttore
- Francesco Nicolosi, pianoforte

*Franz Schubert*

Overture nello stile italiano D 590

*Giovanni Paisiello*

Concerto n.4 in sol minore per pianoforte e orchestra

Associazione per i Siti Reali  
e le Residenze Borboniche  
Onlus

Sede Legale  
74, via Lago Lucrino  
80147 Napoli ITALY  
C.F. 95112160635

mobile +39 389.1034905  
[www.sitireali.it](http://www.sitireali.it)  
[info@sitireali.it](mailto:info@sitireali.it)



*Franz Joseph Haydn*

Sinfonia n.100 in sol maggiore / Militare

**Domenica 28 Dicembre ore 17.00 – PIANOFESTIVAL CHRISTMAS**

- Kazimierz Brzozowski, pianoforte
- Domenico Scarlatti, pianoforte

Sonate K.380 / K. I / K. 33

*Fryderyk Chopin*

Notturmi op.55

Ballata in sol minore op.23

Notturmo in mi bemolle maggiore op.55 n.2

Scherzo in si minore op.20 n.1

**Domenica 28 Dicembre ore 18.00 – PIANOFESTIVAL CHRISTMAS**

- Kazimierz Brzozowski & Tomoko Mako pianoduo

*Johann Sebastian Bach*

Jesu bleibet meine Freude BWV 147

Schafer können Sicher weiden BWV 208

Toccata e Fuga BWV 565

*Moritz Moszkowski*

Quattro Danze Polacche op.55

*Ignacy Jan Paderewski*

Tatra Album op.12

(sei danze delle montagne polacche)



\*\*\*

Ritorna nella Cappella Palatina della Reggia di Caserta la rassegna **Autunno Musicale**, a cura dell'**Orchestra da Camera di Caserta** diretta dal Maestro **Antonino Cascio**.

Leitmotiv del ciclo di concerti è Classico > Romantico, con un ricco repertorio di musiche che spaziano da Mozart ad Haydn, da Mendelssohn a Ciaikowski, da Schubert a Webern, per apprezzare anche la finissima cultura musicale di Cimarosa e Paisiello, tra gli autori più amati dal re Ferdinando IV di Borbone.

I percorsi proposti spaziano dal romanticismo di Ciaikowski, che guarda al passato con le celebri Variazioni su un Tema Roccò, al Langsamer Satz, con cui il poco più che ventenne Anton Webern si congeda dalla tradizione musicale ottocentesca; dall'equilibrio dei concerti e sinfonie mozartiane, al romanticismo elegante e "classico" di Schubert e Mendelssohn; sino a Paisiello, di cui assieme al pianista Francesco Nicolosi sarà proposto il concerto in sol minore per pianoforte e orchestra, e Haydn, la cui brillante e festosa Sinfonia Militare chiuderà, la mattina di Santo Stefano, l'Autunno dell'Orchestra da Camera di Caserta alla Reggia di Caserta.

La Cappella Palatina sarà quindi cassa armonica di solisti interpreti d'eccezione del concertismo internazionale: **Vaclav Petr**, già vincitore del Premio Primavera di Praga e violoncello solista della Filarmonica Ceca; **Francesco Nicolosi**, esponente di spicco della scuola pianistica napoletana; i flautisti **Mario Bruno**, vincitore tra il 2022 e il 2023 di tre tra i più importanti concorsi internazionali e **Federico Martino**, Primo Premio al Concorso flautistico Internazionale Domenico Cimarosa; **Simon Zhu** Premio Paganini 2023.

Il ciclo prevede anche, **domenica 28 dicembre**, uno **special event con Pianofestival Christmas**, un doppio concerto dei pianisti **Kazimierz Brzozowsky** e **Tomoko Mako**.

L'accesso in Cappella Palatina è previsto 30 minuti prima dell'inizio del concerto.

Le iniziative della rassegna Autunno musicale sono state selezionate dal comitato scientifico del Museo nell'ambito del Bando di Valorizzazione partecipata.